

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ТЕХНОЛОГІЙ ТА ДИЗАЙНУ
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ
«ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ МИСТЕЦТВ ТА ДИЗАЙНУ КНУТД»



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Голова Педагогічної ради,
директор ВСП «ФКМД КНУТД»

Льбов ХМЕЛЕВСЬКА

« 21 » 01 2022 р.

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

«ПЕРУКАРСЬКЕ МИСТЕЦТВО ТА ДЕКОРАТИВНА КОСМЕТИКА»

у сфері фахової передвищої освіти

Рівень освіти	<u>фахова передвища освіта</u>
Освітньо-професійний ступінь	<u>фаховий молодший бакалавр</u>
Галузь знань	<u>02 Культура і мистецтво</u>
Спеціальність	<u>022 Дизайн</u>
Кваліфікація	<u>фаховий молодший бакалавр з</u> <u>перукарського мистецтва та декоративної косметики</u>

ПЕРЕДМОВА

РОЗРОБЛЕНО: Відокремлений структурний підрозділ «Фаховий коледж мистецтв та дизайну Київського національного університету технологій та дизайну»

РОЗРОБЛЕНО відповідно до стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 022 «Дизайн» галузі знань 02 «Культура і мистецтво», затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України №429 від 14.06.2021 р.

РОЗРОБНИКИ:

Керівник робочої групи Мігаль Ольга Борисівна, заступник директора з навчальної роботи ВСП «Фаховий коледж мистецтв та дизайну КНУТД», викладач вищої категорії, викладач-методист

Члени робочої групи:

1. Душейко Алла Леонідівна, голова циклової комісії перукарських дисциплін ВСП «Фаховий коледж мистецтв та дизайну КНУТД», викладач вищої категорії, викладач-методист
2. Зінченко Ольга Іванівна, викладач циклової комісії перукарських дисциплін ВСП «Фаховий коледж мистецтв та дизайну КНУТД», викладач вищої категорії, викладач-методист

Схвалено Методичною радою ВСП «Фаховий коледж мистецтв та дизайну КНУТД»

Протокол № 1 від «18» 01 2022 року

Голова Методичної ради

Заступник директора ВСП «Фаховий коледж мистецтв та дизайну КНУТД»


(підпис) Ольга МІГАЛЬ
(ініціали та прізвище)


Обговорено та рекомендовано на засіданні циклової комісії перукарських дисциплін

Протокол № 5 від «13» 12 2021 року

Голова циклової комісії
перукарських дисциплін


(підпис) Алла ДУШЕЙКО
(ініціали та прізвище)

Керівник робочої групи


(підпис) Ольга МІГАЛЬ
(ініціали та прізвище)

**Профіль освітньо-професійної програми
підготовки фахового молодшого бакалавра з перукарського мистецтва
та декоративної косметики
у сфері фахової передвищої освіти
галузі знань 02 Культура і мистецтво
спеціальності 022 Дизайн**

1 – Загальна інформація	
Повна назва закладу освіти та структурного підрозділу	Київський національний університет технологій та дизайну. Відокремлений структурний підрозділ «Фаховий коледж мистецтв та дизайну КНУТД»
Ступінь фахової передвищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр Кваліфікація: фаховий молодший бакалавр з перукарського мистецтва та декоративної косметики
Офіційна назва освітньої програми	Освітньо-професійна програма «Перукарське мистецтво та декоративна косметика» у сфері фахової передвищої освіти галузі знань 02 Культура і мистецтво спеціальності 022 Дизайн
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом фахового молодшого бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання: 3 роки 10 місяців на базі базової загальної середньої освіти (з отриманням повної загальної середньої освіти); 180 кредитів ЄКТС, 2 роки 10 місяців на базі повної загальної середньої освіти
Наявність акредитації	-
Цикл/рівень	Рівень фахової передвищої освіти відповідає п'ятому рівню Національної рамки кваліфікацій
Вимоги до вступу	Наявність базової/повної загальної середньої освіти
Мова викладання	Українська
Термін дії освітньої програми	До 01.07.2027р.
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	http://koledg-knutd.com.ua/?p=61
2 – Мета освітньої програми	
Підготовка фахівців, здатних розв'язувати спеціалізовані задачі, знаходити творчі рішення або відповіді на практичні проблеми в галузі перукарського мистецтва та декоративної косметики. Формування у здобувачів освіти компетентностей з управління, організації роботи сучасних закладів побутового обслуговування населення. Метою програми є підготовка фахівців з новими поглядами та способом мислення, лідерськими навичками і готовністю вирішувати проблеми.	
3 – Характеристика освітньої програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація)	Галузь знань 02 Культура і мистецтво Спеціальність 022 Дизайн Спеціалізація «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»

Орієнтація освітньої програми	Програма професійна прикладна. Орієнтована на особистісно-інтегрованому підході щодо формування загальних та фахових компетентностей. Освітньо-професійна програма базується на підготовці фахівців для виконання спеціальних робіт, пов'язаних з моделюванням та художнім оформленням зачіски, пастижерних та гримерно-візажних робіт за індивідуальним замовленням у перукарських салонах та салонах краси, агенціях модельного бізнесу та дизайн-студіях.
Основний фокус освітньої програми та спеціалізації	Загальна освіта в області дизайну. Спеціальна освіта та професійна підготовка у сфері перукарського мистецтва та декоративної косметики.
Особливості програми	Освітньо-професійна програма є складовою процесу, який передбачає послідовність, наслідування та неперервність. Привабливість та ефективність освітньої програми визначається: можливістю працевлаштування після завершення програми; можливістю продовження навчання на наступному рівні вищої освіти; можливістю поєднання навчання за даною освітньою програмою з одночасним опануванням іншої освітньої програми.
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Фаховий молодший бакалавр готується для діяльності у сфері побутового обслуговування, а також у сфері відпочинку і розваг, культури і спорту, надання індивідуальних послуг. Фахівці здатні виконувати професійну роботу у державних та приватних установах, закладах побутового обслуговування населення, фахівця з перукарського мистецтва та декоративної косметики, перукаря, стиліста-візажиста в рекламних агенціях, ТБ (у процесі підготовки телевізійних програм), у сфері розважальної діяльності: театральна діяльність (у процесі підготовки вистав), різні видовищні заходи (у процесі підготовки циркових видовищ та інших видовищних заходів відпочинку та розваг: концерти, конкурси, фестивалі тощо), індивідуальні послуги, послуги перукарень та салонів краси: (включаючи пастижерні та гримерно-візажні послуги). Можливість працевлаштування у сфері креативних індустрій, креативного бізнесу, на підприємствах і закладах, установах, організаціях, пов'язаних з дизайнерським проектуванням, індивідуальна професійна діяльність у сфері дизайну.
Подальше навчання	Навчання за освітнім ступенем - бакалавр, НРК - 6 рівень
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Студентоцентроване, проблемно-орієнтоване навчання, ініціативне самонавчання. Викладання проводиться у вигляді лекцій, семінарів, практичних занять в малих групах, практичних занять із розв'язанням ситуаційних завдань та використанням ділових ігор, тренінгів, що розвивають лідерські навички та уміння працювати в команді, консультацій із викладачами, підготовка курсових проєктів, самостійна робота на основі підручників, посібників, конспектів та методичних порад, проходження практики, підготовка дипломного проєкту зі створення зачіски та макіяжу різного стильового напрямку.
Оцінювання	Проблемні, інтерактивні, проєктні, інформаційно-комп'ютерні, саморозвиваючі, колективні та інтегративні, контекстні технології навчання. Усне та письмове опитування, тести, презентація дослідницької (наукової) роботи, захист курсових проєктів (робіт),

	<p>заліки, іспити, захист кваліфікаційної роботи фахового молодшого бакалавра.</p> <p>Система оцінювання результатів навчання містить такі складові:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поточний контроль результатів навчання – здійснюється з метою перевірки знань, умінь та навичок студентів під час проведення аудиторних занять, а також для перевірки результатів виконання самостійної роботи у наступних формах: усна перевірка на практичних та лабораторних заняттях; тестова перевірка за темами дисципліни; письмова перевірка; практична перевірка (друковані роботи або файли); виконання контрольних робіт; – підсумковий контроль результатів навчання – здійснюється для оцінювання знань, умінь та навичок студентів з певної дисципліни навчального плану і проводиться у формі екзамену чи заліку; – оцінювання курсової роботи – передбачає перевірку глибини теоретичних і практичних знань, умінь та навичок студента з окремої дисципліни, вмінь самостійно проводити дослідження за певною тематикою, аргументувати та обґрунтовувати отримані результати; – оцінювання звітів з виробничої та переддипломної практик – передбачає перевірку рівня виконання студентами завдань, визначених програмою практики; здійснюється у формі особистого захисту студентом результатів проходження практики перед комісією з викладачів циклової комісії; – оцінювання кваліфікаційної роботи – підсумковий контроль за результатами навчання на освітньому ступені «Фаховий молодший бакалавр» щодо їх відповідності вимогам стандартів фахової передвищої освіти, який проводиться у формі захисту кваліфікаційної роботи. 												
6 – Програмні компетентності													
Інтегральна компетентність	Здатність вирішувати типові спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі дизайну або у процесі навчання, що вимагає застосування положень і методів дизайну та характеризується певною невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях.												
Загальні компетентності	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center; vertical-align: top;">ЗК 1</td> <td style="padding: 5px;">Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</td> </tr> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center; vertical-align: top;">ЗК 2</td> <td style="padding: 5px;">Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</td> </tr> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center; vertical-align: top;">ЗК 3</td> <td style="padding: 5px;">Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</td> </tr> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center; vertical-align: top;">ЗК 4</td> <td style="padding: 5px;">Здатність спілкуватися іноземною мовою.</td> </tr> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center; vertical-align: top;">ЗК 5</td> <td style="padding: 5px;">Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</td> </tr> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center; vertical-align: top;">ЗК 6</td> <td style="padding: 5px;">Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</td> </tr> </table>	ЗК 1	Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.	ЗК 2	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.	ЗК 3	Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.	ЗК 4	Здатність спілкуватися іноземною мовою.	ЗК 5	Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.	ЗК 6	Здатність генерувати нові ідеї (креативність).
ЗК 1	Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.												
ЗК 2	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.												
ЗК 3	Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.												
ЗК 4	Здатність спілкуватися іноземною мовою.												
ЗК 5	Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.												
ЗК 6	Здатність генерувати нові ідеї (креативність).												

	ЗК 7	Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.
	ЗК 8	Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.
Спеціальні (фахові, предметні) компетентності	СК 1	Здатність застосовувати теоретичні знання в області мистецтва та дизайну, враховувати традиційні та сучасні культурно-мистецькі процеси й практики у власній професійній діяльності.
	СК 2	Здатність візуалізувати творчі задуми при створенні об'єктів дизайну.
	СК 3	Здатність застосовувати засоби та прийоми формоутворення, макетування та моделювання об'єкту для втілення дизайнерської ідеї.
	СК 4	Здатність вибирати техніки та/або технології створення об'єктів дизайну у відповідних матеріалах, розуміючи екологічні наслідки своєї професійної діяльності та обґрунтовувати свій вибір.
	СК 5	Здатність використовувати програмне забезпечення для вирішення професійних завдань.
	СК 6	Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт на всіх етапах розробки об'єкту (продукту) дизайну.
	СК 7	Здатність здійснювати професійну діяльність відповідно до актів законодавства та міжнародних стандартів (за наявності).
	СК 8	Здатність здійснювати міжособистісну, соціальну та професійну комунікацію в процесі виконання професійних завдань.
	СК 9	Здатність проявляти ініціативу та креативні підприємницькі навички.
	СК 10	Здатність планувати та управляти процесом виконання дизайнерського завдання.
	СК 11	Здатність до професійного просування власних творчих компетентностей на ринку праці.
	СК 12	Здатність презентувати результати власної та/або командної творчої діяльності, у тому числі продукт дизайну перед різними аудиторіями.
7 – Ресурсне забезпечення реалізації програми		
Кадрове забезпечення	Всі педагогічні працівники, що забезпечують освітньо-професійну програму за кваліфікацією, відповідають профілю і напрямку дисциплін, що викладаються, мають необхідний стаж педагогічної роботи та досвід практичної роботи. В процесі організації освітнього процесу залучаються професіонали з досвідом дослідницької, управлінської, інноваційної, творчої роботи та/або роботи за фахом.	
Матеріально-технічне забезпечення	Лекційні аудиторії із мультимедійним обладнанням. Класи-майстерні з перукарського мистецтва та декоративної косметики з професійним обладнанням. Комп'ютерні класи.	
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Програма повністю забезпечена навчально-методичними комплексами з усіх навчальних компонентів, наявність яких представлена у модульному середовищі освітнього процесу коледжу і університету.	
8 – Форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти		
Форми атестації здобувачів	Атестація здійснюється у формі публічного захисту (демонстрації) кваліфікаційної роботи.	

фахової передвимої освіти	
Вимоги до кваліфікаційної роботи (за наявністю)	<p>Кваліфікаційна робота зі спеціальності 022 Дизайн (Перукарське мистецтво та декоративна косметика) – це дизайн-проект, який засвідчує громадянську позицію, високу освітню і професійну підготовку автора, його володіння мистецькими засобами, здатність розв'язувати професійні завдання відповідного рівня.</p> <p>Дипломний проєкт передбачає:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Створення сучасної моделі зачіски та макіяжу різного цільового напрямку. 2. Пояснювальної записки. 3. До захисту дипломного проєкту допускаються лише ті студенти, що виконали всі вимоги навчального плану.
Вимоги до публічного захисту (демонстрації) (за наявності)	<p>Публічний захист кваліфікаційної роботи забезпечується:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вільним доступом до процедури захисту, розміщенням візуальної інформації про кваліфікаційну роботу та демонстрацію захисту на офіційному веб-сайті вищого навчального закладу (структурного підрозділу). 2. Оприлюднення результатів захисту кваліфікаційної роботи на веб-сайті вищого навчального закладу (структурного підрозділу).

Перелік компонент ОПІ

	Компоненти освітньо-професійної програми (навчальні дисципліни, курсові роботи, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1.	1.	1.	1.
1. Обов'язкові компоненти ОПІ			
1.1 Цикл загальної підготовки (загальні компетентності)			
ЗК1	Основи правознавства	1	залік
ЗК2	Соціологія	1	залік
ЗК2	Культурологія	1	залік
ЗК2	Фізичне виховання	3	залік
ЗК3	Українська мова (за професійним спрямуванням)	1	екзамен
ЗК4	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	4	залік
ЗК5	Історія мистецтв	3	залік
ЗК6	Основи дизайну	2	залік
ЗК7	Комунікаційні технології (Етика ділового спілкування)	1	залік
ЗК8	Технології	7	екзамен
ЗК8	Навчальна практика з ТПР	8	залік
	Всього:	32 (27%)	
1.2 Цикл професійної підготовки (спеціальні компетентності)			
СК1	Історія костюма і зачіски	3	залік
СК1	Рисунок (з модулем пластанатомія)	5	залік

СК1	Кольорознавство і живопис	5	залік
СК2	Композиція	6	екзамен
СК3	Художнє моделювання зачіски	8	екзамен, КП
СК3	Навчальна практика з моделювання зачіски	7	залік
СК3	Декоративна косметика та грим	6	екзамен, КП
СК4	Матеріалознавство та виробнича санітарія	2	залік
СК4	Екологія галузі	1	залік
СК4	Основи колористики	4	екзамен
СК5	Інформаційні технології та основи комп'ютерної техніки	2	залік
СК6	Пастиж	3	екзамен, КП
СК6	Переддипломна практика	4	залік
СК7	Основи стандартизації і сертифікації	1	залік
СК7	Охорона праці, безпека життєдіяльності, основи екології	1	екзамен
СК8	Основи психології	1	залік
СК9	Основи підприємництва	2	залік, КР
СК10	Основи менеджменту та маркетингу	1	залік
СК11	Технологічна практика	4	залік
СК12	Навчальна практика	4	залік
	Всього:	70 (58%)	
	Загальний обсяг ОК:	102	
2. Дисципліни вільного вибору студентів (з банку дисциплін)			
2.1 ДВВС ЗК			
	Всього:	2	
2.2 ДВВС СК			
	Всього:	10	
	Загальний обсяг ДВВС:	12 (10%)	
	Дипломне проектування	6	
	Загальний обсяг ОПІ:	120	